

Samuel Aligand  
13 rue Eugène Varlin - 75010 Paris  
Tél : 06 10 46 30 47/email : samuel.aligand@neuf.fr  
Site internet : www.samuelaligand.com

Né le 20 janvier 1979

## **FORMATION**

- 2003 : Obtention du DNSEP avec les félicitations du jury (Présidente du jury : Anne Tronche)  
- École Nationale Supérieure d'Art Paris Cergy.  
2001 : Obtention du DNAP avec les félicitations du jury - École Nationale Supérieure d'Art Paris Cergy.  
2000 : Séjour de trois mois à Wimbledon School of Art, Londres.  
1998 : Préparation aux concours d'entrée des écoles d'art - Ecole municipale des Beaux Arts Edouard Manet - Gennevilliers.

## **EXPOSITIONS PERSONNELLES**

- 2008: Galerie Duplex – Toulouse – Décembre-Janvier  
2006 : « Tropismes » - Galerie du Haut-Pavé - Paris.  
2005 : « Ectoplasmes » - Où, lieu d'exposition pour l'art actuel - Marseille.  
« Aérobiose » - Galerie 2.13 PM "Hors les murs" - Paris.

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- 2008 : « La vitrine des arts » - Sophie coiffure - Gennevilliers.  
« Traversée d'art » - Château de Saint Ouen.  
Arthotèque BLUME - Paris.
- 2007 : « 10 saisons » - Galerie du Haut-Pavé - Paris.  
« De rendez-vous en rendez-vous » - Galerie du Haut-Pavé - Paris.  
« Ondes » - Maison du Coulangeois - Coulange la Vineuse.
- 2006 : « Arcs boutants » - Carte blanche à Bernard Point - Galerie du Haut-Pavé - Paris.  
« Petits formats » - Galerie 2.13 PM - la Celle St Cloud.  
« D'un mur à l'autre » - Aponia - lieu d'art contemporain - Villiers sur Marne.  
« Amorce » - projet de l'association Néphile - Cinéma Le Barbizon - Paris.
- 2005 : « Flirt » - Mouv'art - Auxerre.  
« Hors taxes » - rencontre de l'atelier d'Anne Rochette de l'ENSBA et de l'Arc Porosités de Claire Roudenko-Bertin et de Catherine Lobstein de L'ENSAPC - La Vitrine - Paris.
- 2004 : « A plus » - une sélection d'artistes de Jeune Création expose chez Kolonie Wedding - Berlin.  
« Jeune création » - Grande Halle de la Villette - Paris.
- 2003 : « A vos souhaits » - rencontre de l'atelier d'Anne Rochette de l'ENSBA et de l'Arc Porosités de Claire Roudenko-Bertin et de Catherine Lobstein de L'ENSAPC - Café reflets à Cerise - Paris.  
« Bienvenus » - commissaire de l'exposition : Pierre Gicquel - La Vitrine/Glassbox - Paris.  
« Paraphernalia » - ateliers croisés entre l'ENSAPC et l'Ecole des Beaux-arts de Bourges  
- Bandits-mages - La Galerie du Haidouc - Bourges.

## **RESIDENCES**

- 2004 : février/ août - Triangle France - Friche La Belle de Mai - Marseille.  
2003/04 : Résidence d'artistes à l'Hôpital de Bligny - 2 week-ends + exposition.

## **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

- 2004/... : Assistant spécialisé d'enseignement artistique - Le Pavillon, Ecole municipale d'arts plastiques de la ville de Pantin  
2006/2007 : Artiste intervenant dans le cadre du studio peinture à l'Ecole Nationale Supérieure d'Art

Paris Cergy.

2005 : Artiste Intervenant auprès de deux classes de CM2 pour la réalisation de livres illustrés et de décors scénographiques à Pantin.

## **EDITION**

Catalogue "10 saisons" - Galerie du Haut pavé - 2007

Catalogue "A plus" - Jeune Création - 2004

Catalogue Jeune Création - 2004

DVD "Paraphernalia" - Galerie du Haidouc - 2003